

UNIVERSITÉ CONCORDIA
PLAN DIRECTEUR



CHBA

Montréal, octobre 2012
DOSSIER 50442

Mise en contexte

Plan directeur du campus Sir George Williams

Plan directeur du campus Loyola

2

MISE EN CONTEXTE 2

4

DESCRIPTION DE L'EXISTANT 4

PRÉSENTATION DU CONCEPT 10

STATISTIQUES 12

CONCEPT PAYSAGE 14

16

DESCRIPTION DE L'EXISTANT 16

PRÉSENTATION DU CONCEPT 22

STATISTIQUES 24

CONCEPT PAYSAGE 28

Table des matières

Mise en contexte

Parmi l'une des plus grandes et des plus dynamiques universités du Canada, l'Université Concordia compte plus de 45 900 étudiants (temps plein, temps partiel et éducation permanente), 7 194 professeurs et membres du personnel et 170 000 diplômés à travers le monde. Reconnue pour la créativité de ses membres, la recherche et les activités communautaires, l'Université est l'hôte de nombreuses conférences internationales, de symposiums académiques et de séminaires professionnels qui attirent les chercheurs et experts distingués du monde entier.

L'Université Concordia a une longue et fière tradition d'excellence académique. Elle se démarque en tant qu'institution urbaine et son objectif est d'attirer et d'éduquer les futurs penseurs et dirigeants. L'Université et ses deux institutions fondatrices ont toujours été une part intégrante du centre-ville de Montréal et ce, depuis 1873. Bien que Concordia soit de création récente (1974), ses origines sont plus que centenaires. Elle découle de la fusion de la Sir George Williams University dont les racines remontent au YMCA et du Loyola College dirigé par les Jésuites.

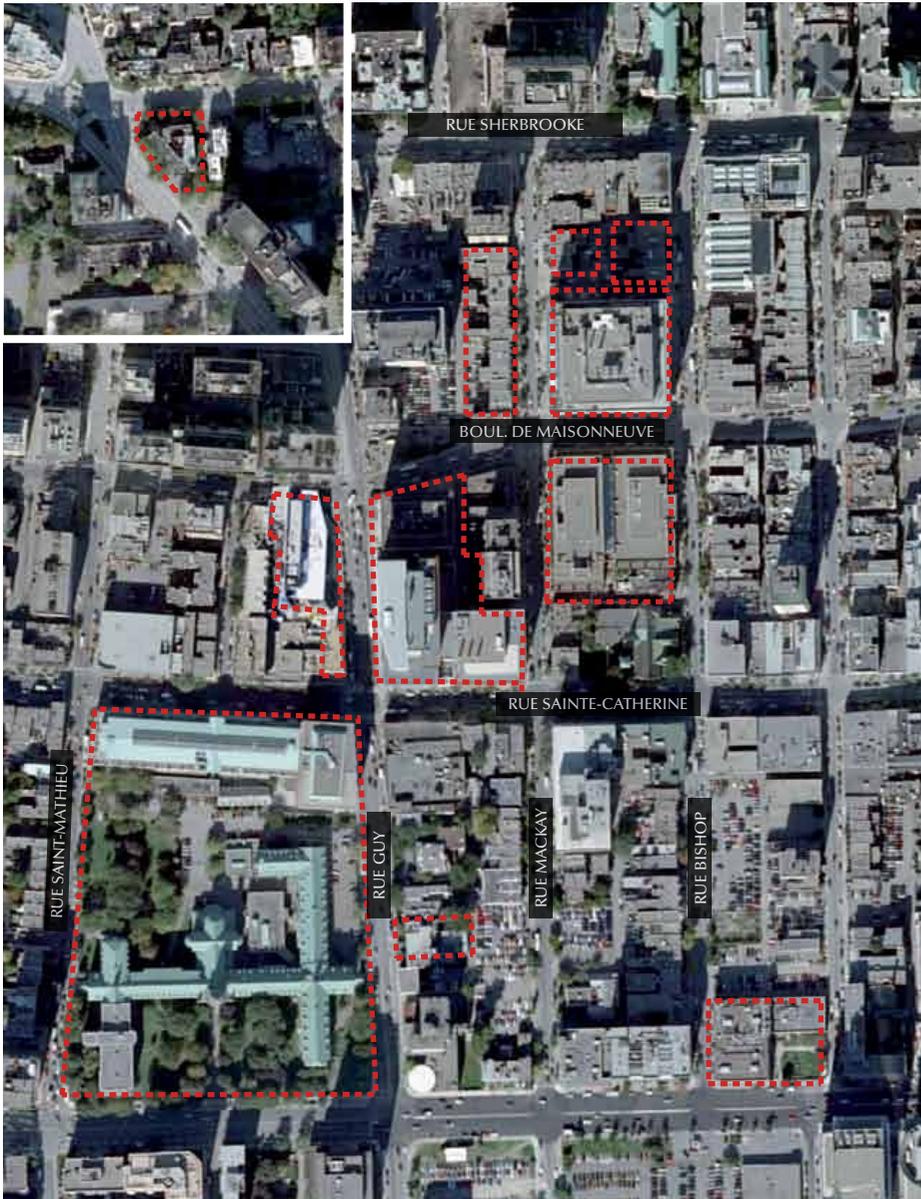
En 1999, l'Université Concordia s'est dotée d'un Plan directeur visant la réorganisation de ses deux campus, Loyola et Sir George Williams. À partir d'un programme fonctionnel établissant ses besoins à long terme, l'Université souhaitait développer un plan lui permettant d'une part, d'accomplir sa mission académique et d'autre part, de consolider ses activités de façon stratégique, efficace et cohérente. Le Plan directeur prévoit le réaménagement de bâtiments existants auxquels s'ajouteront de nouveaux bâtiments. Le réaménagement des deux campus s'échelonnera sur une période de 15 ans et nécessitera des investissements de l'ordre de 500 à 600 M\$.

L'Université Concordia remet à jour son Plan directeur en 2012 compte tenu des nombreux changements qu'ont connus ses deux campus récemment :

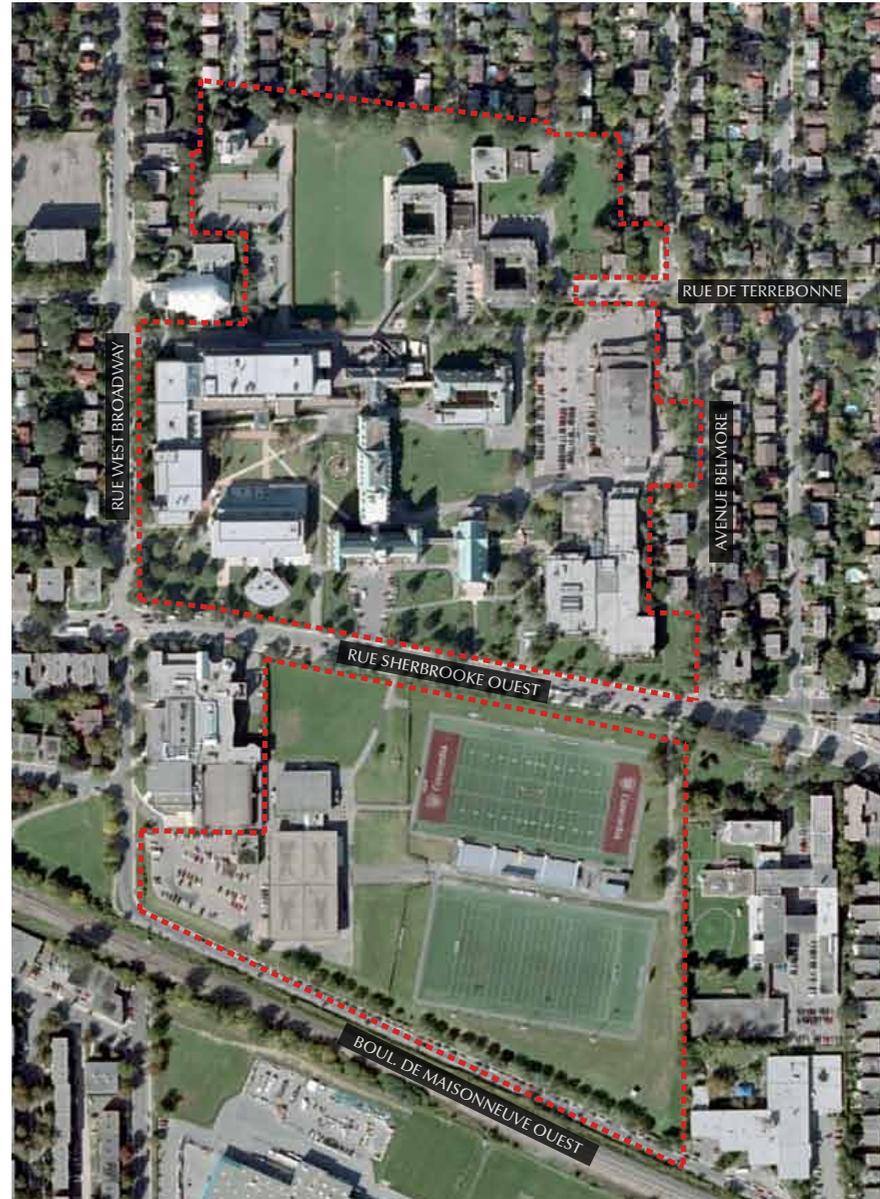
- ▶ Une série de nouvelles constructions se sont réalisées sur les campus Loyola et Sir George Williams;
- ▶ L'Université a acquis de nouveaux immeubles.

Enfin, l'Université souhaite que son Plan directeur reflète les nouvelles perspectives des divers projets en cours de réalisation : le Quartier Concordia (campus SGW), la transformation de la maison mère des Sœurs-Grises et le nouveau centre sportif au campus Loyola. Le Plan directeur révisé permet l'ajout de documents complémentaires pour exposer les détails des projets actuels et futurs.

Le document principal du Plan directeur de l'Université Concordia présente l'état actuel des campus Loyola et SGW, les concepts d'aménagement et de développement prévus pour chacun ainsi que leur mise en œuvre.



CAMPUS SIR GEORGE WILLIAMS



CAMPUS LOYOLA

CAMPUS SIR GEORGE WILLIAMS

Arrondissement Ville-Marie

Description de l'existant

Le campus Sir George Williams est situé dans le quadrilatère délimité principalement par les rues Sherbrooke, St-Mathieu, René-Lévesque et Bishop. Ce périmètre regroupe les pavillons les plus importants du campus : l'édifice Hall (H), le pavillon McConnell (LB), l'édifice Guy Métro (GM) et la tour du Faubourg (FB), auxquels se sont ajoutés récemment le Pavillon génie-informatique et arts visuels (EV), la maison mère des Sœurs-Grises (GN), l'École de gestion John Molson (MB) et le Pavillon Montfiori (MT). En pleine expansion, l'Université Concordia désire mieux définir l'environnement urbain dans lequel s'enclasse le campus.

De tous les campus universitaires de Montréal, celui de Sir George Williams peut se vanter d'occuper un site intensément urbain. Le campus fait partie intégrante de la trame urbaine du centre-ville de la métropole, il est imprégné de la ville qui l'imprègne à son tour. En fait, son implantation ne peut référer que théoriquement à la notion de campus traditionnel. Animé d'une population très importante, ce campus se développe à partir d'un système viaire dont l'environnement, particulièrement déstructuré, se caractérise par :

- ▶ Un assemblage de lieux disparates;
- ▶ Une rareté d'espaces publics;
- ▶ Des conflits entre la circulation véhiculaire, cycliste et piétonnière;
- ▶ Des interactions difficiles entre les composantes du campus;
- ▶ Une présence identitaire diffuse.

En somme, le territoire de Sir George Williams se traduit davantage comme un collage de bâtiments au sein d'un même quartier plutôt que d'un campus. Par ailleurs, sa localisation au cœur d'un des centres les plus dynamiques du centre-ville, présente un atout indéniable permettant l'établissement de relations synergiques entre l'Université et le centre-ville, il jouit d'un emplacement caractérisé par :

- ▶ La proximité d'un pôle d'attraction touristique, récréatif et culturel : le centre-ville et plus particulièrement, les rues Sainte-Catherine, Sherbrooke et Crescent, le Musée des Beaux-Arts, le Centre canadien d'architecture, le réseau piétonnier souterrain;
- ▶ Un carrefour de réseaux de transport : plusieurs axes de circulation majeurs dont les rues Guy, de Maisonneuve et René-Lévesque, une station de métro et de nombreux circuits d'autobus;
- ▶ Plusieurs espaces à développer dont d'importants espaces de stationnement;
- ▶ Une richesse de bâtiments et d'espaces patrimoniaux : le Bishop Court, l'église St-James The Apostle, des ensembles de maisons victoriennes, l'ancienne banque Toronto Dominion et l'ensemble religieux des Sœurs-Grises.

Le récent Pavillon génie-informatique et arts visuels construit en 2005 sur la rue Guy ainsi que l'École de gestion John Molson construite en 2009 signalent la nouvelle aire urbaine du campus SGW. Ces édifices ont été considérés dans la planification du Quartier Concordia. L'éventuelle reconversion de la maison mère des Sœurs-Grises fait présentement l'objet d'études de potentiel. La préservation du patrimoine et la consolidation du campus universitaire sont les grands objectifs visés pour la reconversion de cette propriété.



Pavillon Intégré génie, informatique et arts visuels
Conception : KPMB ARCHITECTS et FICHTEN SOIFERMAN ET ASSOCIÉS

Plan directeur
du campus Sir
George Williams

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Plan directeur
du campus
Loyola :

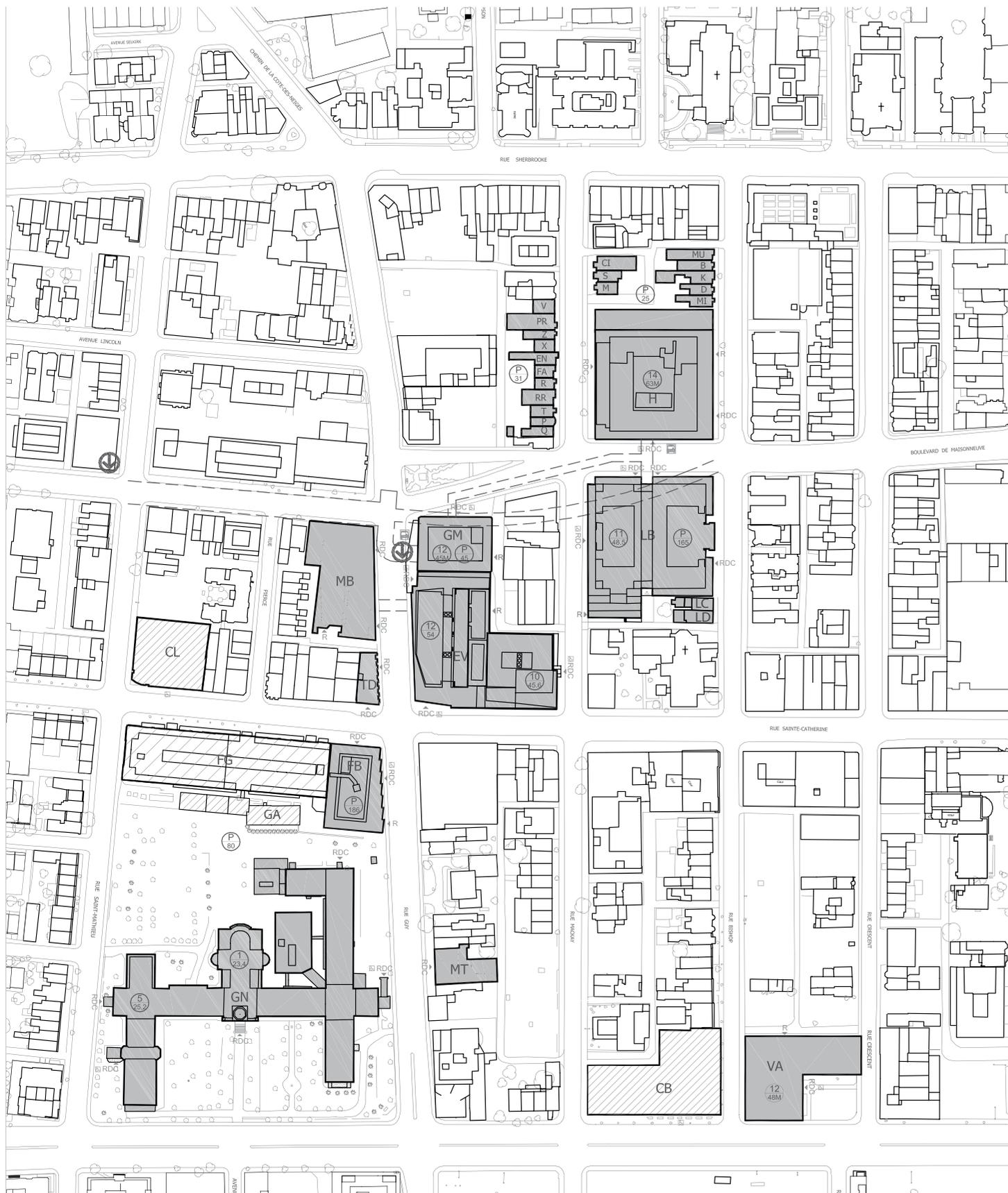
Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Pavillon	Occupation	Sup. construite brute (m ²)
SB Pavillon Samuel Bronfman	Bureaux	2 975
V, PR Z, X EN, FA R, RR T, P, Q	Annexes - Ouest de la rue Mackay Associations étudiantes Services aux étudiants Bureaux	5 681
CI S M	Annexes - Est de la rue Mackay Associations étudiantes Services aux étudiants Bureaux	1 543
MU, B K, D MI	Annexes - Ouest de la rue Bishop Associations étudiantes Services aux étudiants Bureaux Syndicats	3 296
MT	Pavillon Montefiori Centre de conférences	2 236
H	Pavillon Henri F. Hall Faculté des arts et des sciences - sciences sociales Faculté de génie et d'informatique - enseignement 1er cycle Faculté des beaux-arts - théâtre Divers services aux étudiants Classes, cafétéria, amphithéâtres Archives	74 547
TD	Banque Toronto Dominion Espaces commerciaux Bureaux	1 975
GM	Pavillon Guy métro Services administratifs: Bureau de la haute direction Bureaux des communications Gestion immobilière Bureau environnement, santé et sécurité Services financiers et achats Ombudsman Vérificateur interne Service de santé Service de l'aide financière aux étudiants Éducation coopérative Espaces locatifs et commerciaux	22 662
EV	Pavillon de Génie, informatique et arts visuels Faculté de génie et d'informatique - enseignement 2e, 3e cycles et recherche Faculté des beaux-arts - département des arts visuels Amphithéâtres Espaces locatifs commerciaux (rez-de-chaussée et sous-sol) Centre sportif Galerie d'art	69 201
LB	Pavillon McConnell Bibliothèque Webster Faculté des arts et des sciences - sciences humaines, mathématique et statistique Technologies de l'information et de l'enseignement Services aux étudiants Galerie d'art Amphithéâtre	49 023
LC, LD	Annexes Commercial, loué à des tiers	1 503
FB	La Tour du Faubourg Faculté des beaux-arts - cinéma Éducation permanente Vice-rectorat aux relations institutionnelles - soutien, bureau des diplômés E-Concordia, enseignement à distance Espaces locatifs et commerciaux Service des ressources humaines	36 271
FG	Faubourg Ste-Catherine Copropriété commerciale, louée à des tiers	4 680
MB	École de gestion John-Molson Faculté de commerce et administration Faculté des beaux-arts - arts de la scène Amphithéâtre et classes Espaces locatifs commerciaux (rdc et sous-sol)	37 935
VA	Pavillon arts visuels Faculté des beaux-arts - arts visuels	11 511
GN	Pavillon des Sœurs-Grises Résidence temporaire, cafétéria Salles d'événements Garderie	39 666
TOTAL - SITUATION EXISTANTE		364 705



-  Bâtiment existant (propriété de Concordia)
-  Bâtiment existant (co-propriété de Concordia)
-  Bâtiment loué
-  Hauteur en étages / mètres
-  Stationnement - nombre d'unité
-  Réception des marchandises / accès au stationnements
-  Accès principal au rez-de-chaussée
-  Accès universel
-  Arrêt d'autobus ou navette
-  Tunnel de métro / corridor souterrain

Plan directeur
du campus Sir
George Williams

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Plan directeur
du campus
Loyola :

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage



PAVILLON HENRY F. HALL (H)



PAVILLON MÉTRO GUY (GM)



PAVILLON Mc CONNELL (LB)



PAVILLON LA TOUR DU FAUBOURG (FB)



ANNEXE DU 2149 MACKAY (CI)



PAVILLON INTÉGRÉ GÉNIE, INFORMATIQUE ET ARTS VISUELS (EV)



MAISON MÈRE DES SOEURS-GRISES (GN)



ANNÉE DE CONSTRUCTION

- antérieur à 1940
- 1940 À 1989
- 1990 à aujourd'hui

Présentation du concept

Afin d'agir de manière éclairée, le projet du Quartier Concordia présente une vision, des interventions de requalification globales et concrètes ainsi qu'un mode de gestion partagée pour sa réalisation. Sa finalité en accord avec les orientations et les consensus du Sommet de Montréal, vise :

- ▶ La dynamisation du centre de Montréal;
- ▶ Le développement et la consolidation de Montréal comme ville du savoir;
- ▶ Des opérations d'aménagement et de mise en valeur d'un grand secteur;
- ▶ Un projet de réaménagement d'axes structurants;
- ▶ Le développement d'une approche d'aménagement urbain de qualité;
- ▶ Un partenariat entre l'Université, la Ville et le secteur privé.

Le projet instaure, au sein du campus Sir George Williams (SGW), l'humanisme et la richesse culturelle de Concordia. Il compose un environnement respectueux de son contexte. Dans une perspective de conciliation, le Quartier Concordia se formalise par :

- ▶ La consolidation de la Place Norman Bethune comme repère principal et confluent du quartier ;
- ▶ L'apaisement de la circulation véhiculaire pour renforcer la fluidité des déplacements piétonniers et cyclistes ;
- ▶ L'uniformisation du rez-de-chaussée des pavillons afin d'établir une continuité manifeste et une fluidité entre les seuils institutionnels et le domaine public ;
- ▶ La création d'un réseau d'espaces différenciés favorisant les appropriations multiples.

Ces gestes reconnaissent l'effervescence idéologique de Concordia et de Montréal.

Les interventions préconisées visent particulièrement l'interface des pavillons universitaires avec le domaine public. Le traitement des espaces extérieurs privés et publics fait l'objet d'une attention spéciale : la place Norman Bethune et le boulevard de Maisonneuve sont reconfigurés; les trottoirs des rues Bishop et Mackay sont repensés; les terrasses et cours des pavillons sont qualifiées, etc. De plus, l'éclairage public, le mobilier urbain et la signalisation sont redéfinis. Les caractéristiques du Quartier Concordia sont détaillées dans le document complémentaire intitulé « Quartier Concordia » réalisé en 2005 par le Groupe Cardinal Hardy.



PLACE NORMAN BETHUNE | PERSPECTIVE (vue vers l'est)



PLACE NORMAN BETHUNE | PHOTO 1

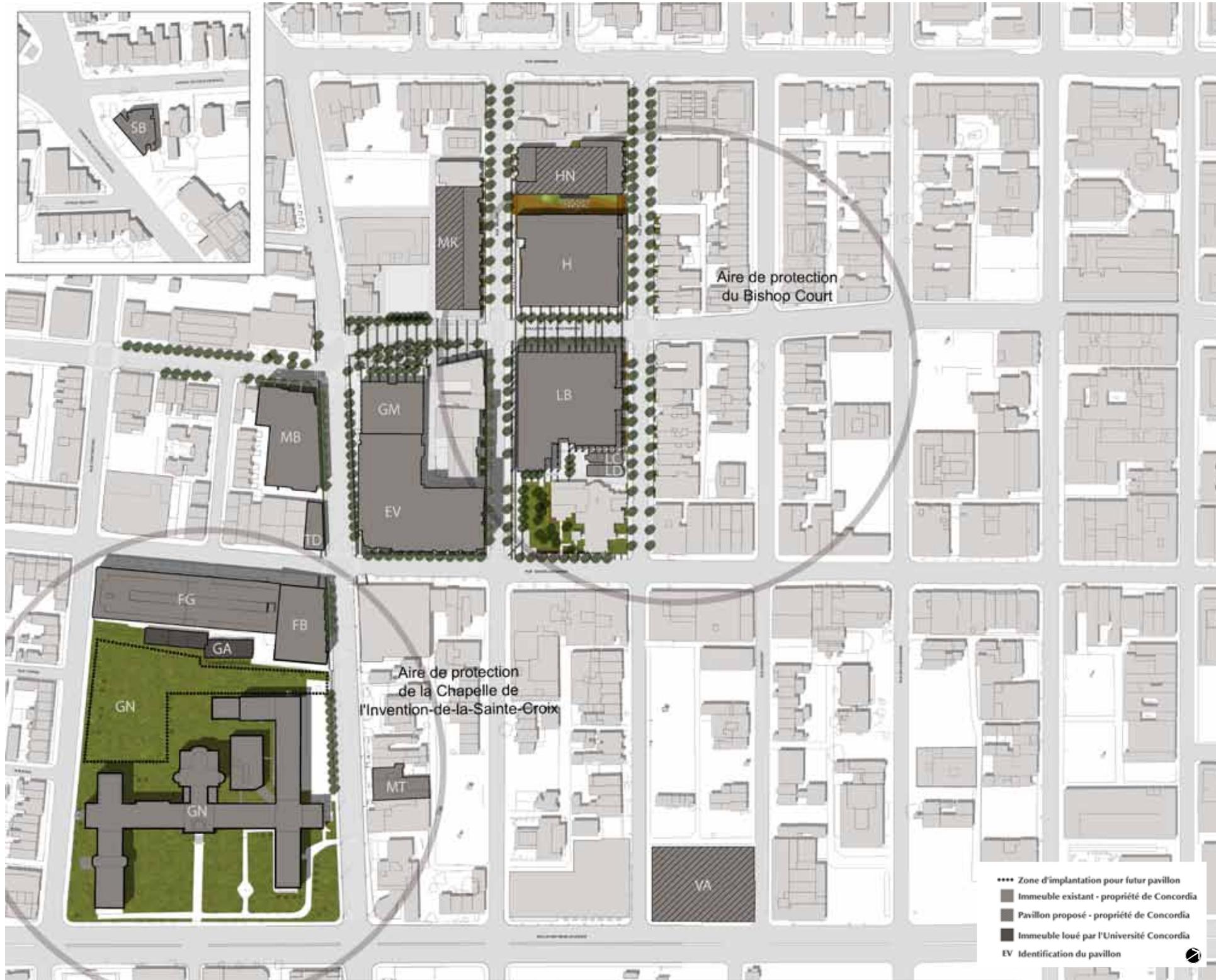


PLACE NORMAN BETHUNE | PHOTO 2

Statistiques projetés

	Pavillon	Occupation	Sup. construite brute (m ²)
SB	Pavillon Samuel Bronfman	Bureaux	2 975
V, PR Z, X EN, FA R, RR T, P, Q	Annexes - Ouest de la rue Mackay	Associations étudiantes Services aux étudiants Espaces commerciaux	5 681
MK	Développement Mackay	Pavillon académique Centre pour étudiants Espaces commerciaux Hauteur de 10 étages 1 niveau en sous-sol	15 000
CI S M	Annexes - Est de la rue Mackay	Services aux étudiants Bureaux Espaces commerciaux	1 543
MU, B K, D MI	Annexes - Ouest de la rue Bishop	Services aux étudiants Bureaux Syndicats Espaces commerciaux	3 296
MT	Pavillon Montefiori	Centre de conférences	2 236
H	Pavillon Henri F. Hall	Faculté des arts et des sciences - sciences sociales Faculté de génie et d'informatique - enseignement 1er cycle Faculté des beaux-arts - théâtre Divers services aux étudiants Classes, cafétéria, amphithéâtres Archives	74 547
HN	Hall nord	Pavillon académique Hauteur de 10 étages 1 niveau en sous-sol	16 500
TD	Banque Toronto Dominion	Espaces commerciaux Services administratifs	1 975
GM	Pavillon Guy métro	Services administratifs: Bureau de la haute direction Bureaux des communications Gestion Immobilière Bureau environnement, santé et sécurité Services financiers et achats Ombudsman Ressources humaines Vérificateur interne Service de santé Service de l'aide financière aux étudiants Éducation coopérative Espaces locatifs et commerciaux	22 662
EV	Pavillon de Génie, informatique et arts visuels	Faculté de génie et d'informatique - enseignement 2e, 3e cycles et recherche Faculté des beaux-arts - département des arts visuels Amphithéâtres Espaces locatifs commerciaux (rez-de-chaussée et sous-sol) Centre sportif Galerie d'art	69 201
LB	Pavillon McConnell	Bibliothèque Webster Faculté des arts et des sciences - sciences humaines, mathématique et statistique Technologies de l'information et de l'enseignement Services aux étudiants Espaces commerciaux	49 023
LC, LD	Agrandissement du pavillon McConnell	Services académiques	3 826
FB	Pavillon Faubourg	Faculté des études générales Vice-rectorat aux relations institutionnelles - soutien, bureau des diplômés Espaces locatifs et commerciaux	36 271
FG	Faubourg Ste-Catherine	Département d'éducation, salles de classe, agrandissement Salles de classes	19 094
VA	Pavillon académique	Croissance future	37 600
MB	École de gestion John-Molson	Faculté de commerce et administration Faculté des beaux-arts - arts de la scène Auditorium et classes Espaces locatifs commerciaux (rdc et sous-sol)	37 935
GN	Pavillon des Sœurs-Grises ¹	Faculté des beaux-arts - département des arts visuels et des arts de la scène Rénovation de bâtiments existants et construction	39 666
			28 850
TOTAL - SITUATION PROPOSEE			468 004

¹ Données tirées de "Étude de pré-faisabilité portant sur la reconversion du couvent des Sœurs-Grises", Université Concordia (Groupe Cardinal-Hardy, Juillet 2003)



Plan directeur
du campus Sir
George Williams

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Plan directeur
du campus
Loyola :

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Concept paysage



PLACE NORMAN BETHUNE (vue vers le nord)



RUE MACKAY

- 14 -



PLACE NORMAN BETHUNE



CAMPUS LOYOLA

Arrondissement Côte-des-Neiges / Notre-Dame-de-Grâce

Description de l'existant

Le campus Loyola s'étend de part et d'autre de la rue Sherbrooke, entre la rue West Broadway et l'avenue Belmore (et son prolongement au sud Sherbrooke) dans le quartier Notre-Dame-de-Grâce. Conçu en 1913 par les architectes Peden & McLaren et Walter J. Murray, le campus a été réalisé partiellement comme le plan d'origine. Étendu sur un vaste parterre gazonné, Loyola présente toutes les caractéristiques traditionnelles du campus. Profitant d'une plantation d'arbres matures très variée, le parterre comprend plusieurs sentiers formels accessibles par des entrées piétonnières à partir de la rue Sherbrooke.

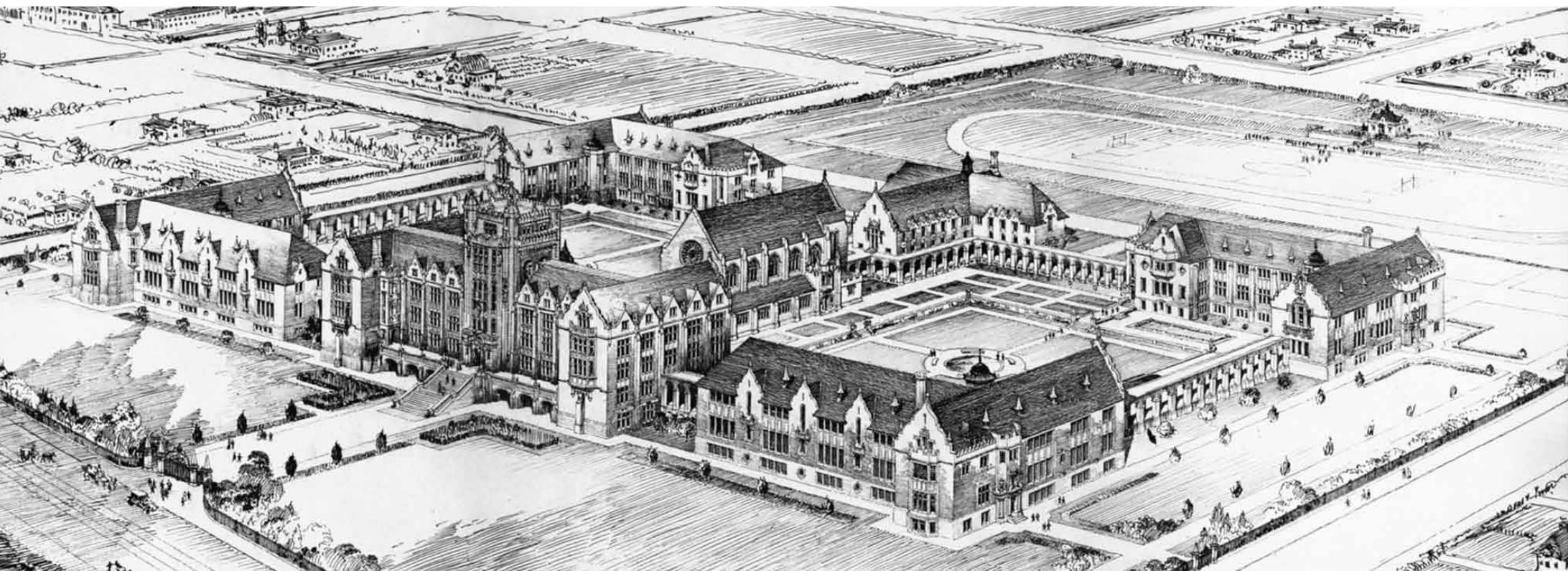
Une vingtaine de bâtiments composent l'ensemble du campus. Leur architecture souligne les trois grandes périodes de construction du campus : antérieure à 1940 (dont le bâtiment administratif donnant sur la rue Sherbrooke), entre 1940 et 1990 puis après 1990. L'intérêt architectural de certains pavillons est reconnu. Le cadre bâti du campus s'est développé au gré des besoins de l'institution. Par exemple, le pavillon de l'administration, dont la construction a commencé en 1913, s'appelait auparavant Loyola College et appartenait aux pères Jésuites, qui y enseignaient. C'est un bâtiment à crénelage de style néo-Tudor orné. En 1947, on y annexa le pavillon central afin de le relier au réfectoire. Parmi les autres bâtiments d'intérêt sur le campus, on retrouve la chapelle Loyola qui a été inaugurée en 1933. Sous la chapelle se trouve l'auditorium F.C. Smith où ont lieu des pièces de théâtre, des films et des concerts.

Le réfectoire, en forme de croix, fait partie des trois bâtiments d'origine dont la construction a débuté en 1913. Il faisait fonction de salle à manger pour les élèves et le personnel du Collège Loyola ; il abrite maintenant le Département de musique. Un passage couvert le relie au pavillon de psychologie. La construction du pavillon de psychologie s'amorce à la même époque que celle du pavillon de l'administration et du réfectoire. Destiné aux élèves les plus jeunes, il s'appelait à l'origine le Junior Building, avant de devenir le Loyola High School. En 1990, à la faveur d'un échange de propriétés entre Loyola High School et l'Université Concordia, le Département de psychologie est venu s'y installer. La bibliothèque Vanier, qui porte le nom de l'un des gouverneurs généraux du Canada, a ouvert ses portes en 1964 ; elle a été considérablement agrandie entre 1986 et 1989.

Tout à côté se trouve le Centre communautaire, construit en 1970, où logent le bar étudiant The Hive et une cafétéria. Inaugurée en 1989, la salle de concert de Concordia a accueilli des artistes et des comédiens de grand talent, notamment le célèbre pianiste de jazz Oscar Peterson que l'Université a tenu à honorer en 1999 en donnant son nom à cette salle ultra-moderne qui contient 570 fauteuils.

Réalisé dans le cadre d'un second mandat, le Pavillon des sciences, d'une superficie de 32 000 m², finalise le premier cadrant institutionnel avec un réaménagement paysagé complet de la cour. Le Complexe des sciences Richard-J.-Renaud a été inauguré en septembre 2003, occupe cinq étages en surface et deux en sous-sol. Parallèlement à cet ouvrage, l'Université Concordia termine en 2005 la rénovation du Pavillon de communication et de journalisme au coût de vingt millions de dollars. Doté d'un atrium haut de trois étages, ce pavillon abrite dorénavant des bureaux, des salles de classes, des laboratoires informatiques et un auditorium de 100 places.

- Les équipements du Centre sportif furent conçus initialement en 1967 pour 3 000 usagers. L'Université Concordia dessert actuellement une clientèle de près de 50 000 étudiants, professeurs et membres du personnel en plus de supporter dix équipes sportives interuniversitaires canadiennes. Afin de répondre à l'accroissement de sa clientèle, l'Université a amorcé l'agrandissement de son Centre sportif. Dans une première phase, deux terrains multisports extérieurs avec revêtement artificiel ont été aménagés à l'est du Centre. Ils desservent les activités de football, soccer et rugby.

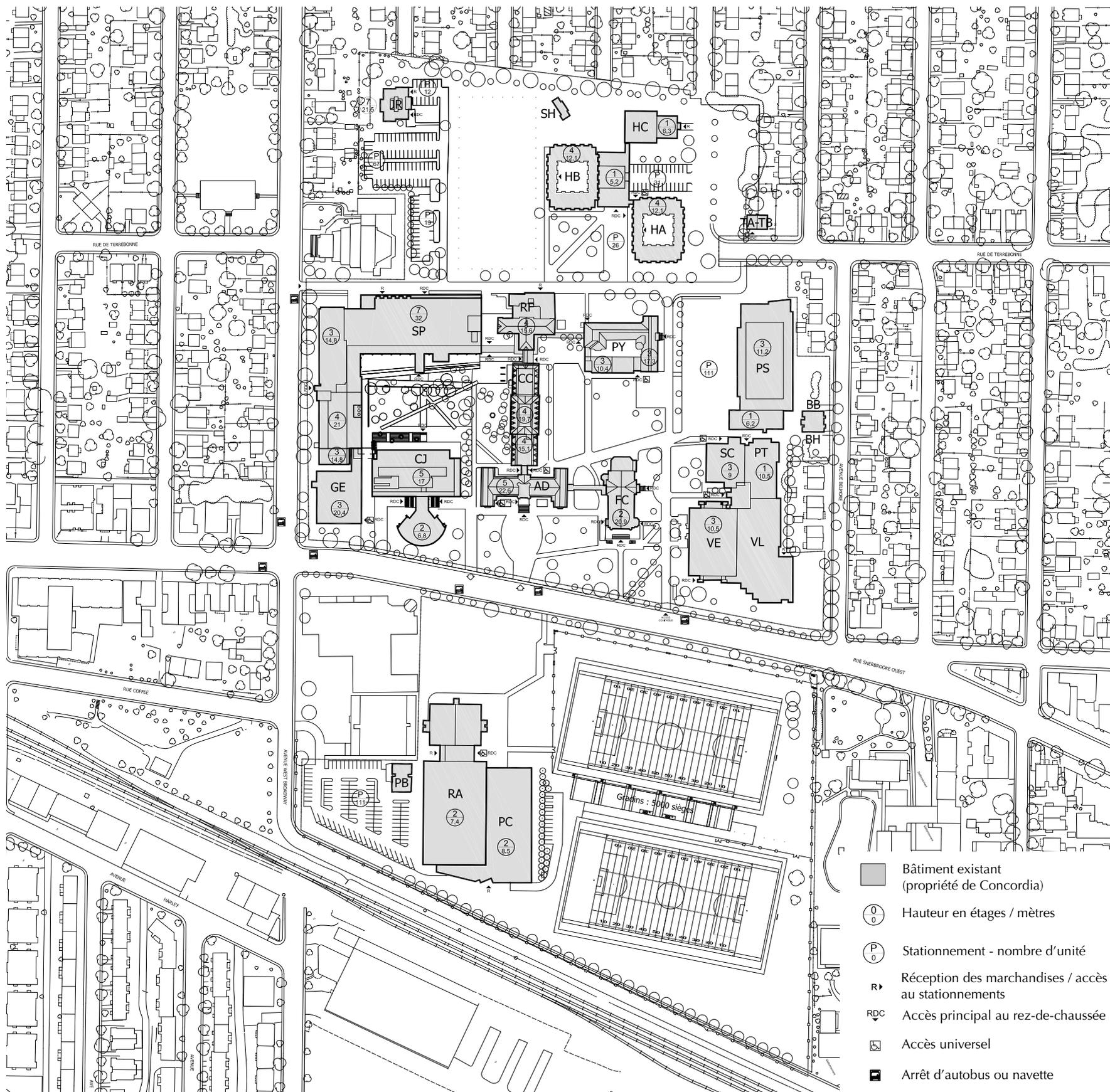


PLAN D'ENSEMBLE - 1913 - PEDEN & McLAREN ET WALTER J. MURRAY, ARCHITECTES

	Pavillon	Occupation	Sup. construite brute (m ²)	Sup. de terrain (m ²)	COS	CES
îlot au nord de la rue Sherbrooke	AD Pavillon "Administration"	Bureau de la haute direction Faculté des arts et des sciences - administration Services aux étudiants	5 203			
	CC Pavillon central	Classes, services aux étudiants	5 409			
	RF Pavillon "Réfectoire"	Services auxiliaires Centre d'événement / conférence	3 006			
	FC Pavillon FC Smith	Faculté des beaux-arts - département de théâtre Chapelle et auditorium	2 835			
	PY Pavillon " Psychologie"	Faculté des arts et des Sciences - département de psychologie	4 583			
	VE Pavillon Vanier VL	Faculté des arts et des Sciences - département de Sciences humaines appliquées Bibliothèque Vanier	11 819			
	SC Centre des étudiants	Cafétéria - associations étudiantes	2 357			
	PT Pavillon Oscar Peterson	Salle de concert	1 361			
	PS Pavillon Ressources matérielles	Ateliers d'entretien, bureaux	4 460			
	CJ Pavillon Communication et Journalisme	Faculté des arts et des sciences - département de communication et journalisme	9 624			
	SP Pavillon des sciences	Faculté des arts et des sciences - département des sciences naturelles, psychologie, sciences de l'exercice, centre technique	30 618			
	GE Pavillon Génomique	Faculté des arts et des sciences - Centre de génomique structurale et fonctionnelle (recherche multidisciplinaire)	5 491			
	HA Pavillon Hingston HB HC	Classes, bureaux Résidences pour étudiants	9 645			
	SH Maison Solaire (Solar House)	Faculté génie et informatique, équipements de recherche	71			
JR Résidence des Jésuites	Résidences pour étudiants	3 102				
	Sous-total A		99 584	100 950 ¹	1,0	33%
Terrebonne / Saint-Ignace	TA Pavillon Terrebonne A, B TB	Bureaux, partiellement loué à des tiers	380			
	Sous-total B		380	3 558	0,1	2%
Avenue Belmore	BB Pavillon Garderie BH	Garderie	506			
	Sous-total C		506	1 088	0,5	19%
îlot au sud de la rue Sherbrooke	PB Pavillon PB	Salle mécanique pour RA	304			
	RA Pavillon Athlétique	Centre sportif - Aréna et gymnase	5 813			
	PC Pavillon de recherche PERFORM	Faculté des arts et sciences - centre de recherche - science de l'exercice	7 882			
	Sous-total D		13 999	66 785 ²	0,2	7%
	TOTAL - SITUATION EXISTANTE		114 469	172 381	0,7	22%

1 Superficie totale de l'îlot situé au nord de la rue Sherbrooke ouest - Ce total inclut la propriété des Jésuites

2 Superficie totale de l'îlot situé au sud de la rue Sherbrooke ouest



- Bâtiment existant (propriété de Concordia)
- 0
0 Hauteur en étages / mètres
- P
0 Stationnement - nombre d'unité
- Réception des marchandises / accès au stationnements
- Accès principal au rez-de-chaussée
- Accès universel
- Arrêt d'autobus ou navette

Plan directeur
du campus Sir
George Williams

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

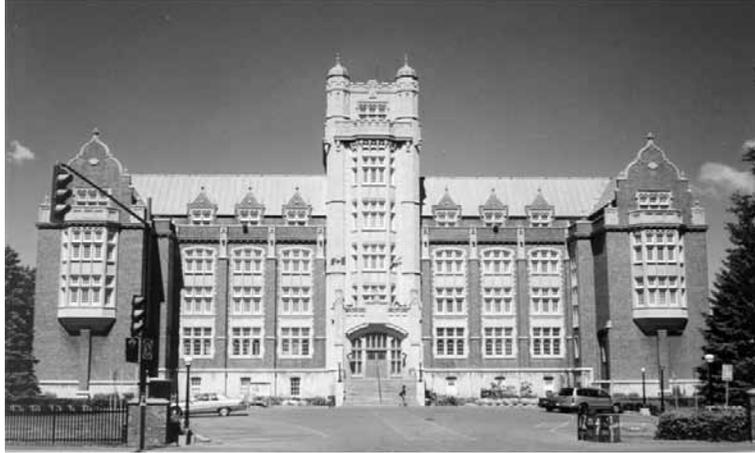
Plan directeur
du campus
Loyola:

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage



PAVILLON ADMINISTRATION (AD)



PAVILLON CENTRAL ET COUR OUEST (CC)



CHAPELLE ET AUDITORIUM F.C. SMITH (FC)



PAVILLON RÉFECTOIRE ET COUR EST (RF)



PAVILLON HINGSTON - RÉSIDENCES POUR ÉTUDIANTS ET BUREAUX (HA, HB ET HC)



BIBLIOTHÈQUE VANIER (VE-VL)



COMPLEXE DES SCIENCES RICHARD J. RENAUD (SP)



PAVILLON DE RECHERCHE *PERFORM* (PC)



PAVILLON COMMUNICATION ET JOURNALISTE (CJ)



ANNÉE DE CONSTRUCTION

- antérieur à 1940
- 1940 à 1989
- 1990 à aujourd'hui

Présentation du concept

L'approche préconisée vise la conservation et la mise en valeur des qualités intrinsèques du site. Dans le respect du plan de 1913, il s'agit de magnifier l'ambiance et le sentiment d'appartenance au campus à la tradition anglo-saxonne du style English Collegiate.

- ▶ Le renforcement de l'effet « portail de campus » donné par les édifices principaux sur la rue Sherbrooke;
- ▶ La conservation et la densification du couvert végétal;
- ▶ L'encadrement des cours est et ouest prévues au plan d'origine.

Le Plan directeur prévoit la construction de nouveaux pavillons sur le Campus Loyola : Pavillon académique, Pavillon sportif et les résidences pour étudiants. L'ajout des nouveaux bâtiments vient compléter ceux de facture classique regroupés autour de deux grandes cours paysagées.

Le Plan directeur prévoit également le réaménagement des espaces extérieurs :

- ▶ Réaménagement de plusieurs espaces de stationnement;
- ▶ Requalification des espaces verts en façade sur la rue Sherbrooke;
- ▶ Réaménagement des deux cours principales;
- ▶ Raccordement de l'avenue St-Ignatius avec la rue Terrebonne.

La poursuite du projet d'agrandissement du Centre sportif comprend trois dernières phases. Tout en maintenant en opération l'aréna, les travaux prévus sont :

- ▶ L'installation d'un dôme saisonnier (réalisé en 2009).
- ▶ La construction de gradins permanents pour les terrains multisports pour une capacité de 5 000 personnes. Actuellement, des gradins temporaires pour une capacité de 3 500 personnes sont installés sur le site. Les installations d'une salle de presse, de vestiaires, de toilettes, de casse-croûte et d'entreposage sont prévues sous les gradins permanents. Une construction (tunnel) est prévue afin de lier ces équipements au bâtiment principal du centre sportif;
- ▶ Le réaménagement de certains équipements et services de l'aréna (vestiaires, accès au bâtiment), ajout d'un gymnase triple, centre d'entraînement, piste de course intérieure, salle de réunion et d'étude, centre de thérapie athlétique et bureau administratif;
- ▶ Les aménagements extérieurs.



COURS INTÉRIEURES DES PAVILLONS CJ ET SP

Statistiques projetés

	Pavillon	Occupation	Sup. construite brute (m ²)	Sup. de terrain (m ²)	COS	CES
lot au nord de la rue Sherbrooke	AD Pavillon "Administration"	Bureau de la haute direction Faculté des arts et des sciences - administration Services aux étudiants	5 203			
	CC Pavillon central	Classes, services aux étudiants	5 409			
	RF Pavillon "Réfectoire"	Services auxiliaires, centre de conférence, événements	3 006			
	FC Pavillon FC Smith	Chapelle et amphithéâtre	2 835			
	PY Pavillon " Psychologie"	Faculté des arts et des Sciences - département de psychologie	4 583			
	VE Pavillon Vanier VL	Faculté des arts et des Sciences - département de Sciences humaines appliquées Bibliothèque Vanier	11 819			
	SC Centre des étudiants	Cafétéria - associations étudiantes	2 357			
	PT Pavillon Oscar Peterson	Salle de concert	1 361			
	PS Pavillon Académique - remplacement pavillon PS ⁴	Faculté des Arts et Sciences Département académique Service de gestion des immeubles	12 800			
	CJ Pavillon Communication et Journalisme	Faculté des arts et des sciences - département de communication et journalisme	9 624			
	SP Pavillon des sciences	Faculté des arts et des sciences - département des sciences naturelles, psychologie, sciences de l'exercice, centre technique	30 618			
	GE Pavillon de recherche génomique	Faculté des arts et des Sciences Centre de recherche génomique	5 491			
	HA Pavillon Hingston HB HC	Rénovation Résidence pour étudiants Classes, bureaux	12 315			
	SH Maison Solaire (Solar House)	Faculté génie et informatique, équipements de recherche	71			
	JR Résidence des Jésuites	Résidences pour étudiants	3 102			
1 Pavillon Académique ³	Zone pour futur pavillon académique Principales caractéristiques: Hauteur de 5 étages (20m) - 2 niveaux en sous-sol	30 800				
	Sous-total A		141 394	100 950 ¹	1,4	29%
Terrebonne / Saint-ignace	TA Pavillon Terrebonne A, B TB	Bureaux, partiellement loué à des tiers	380			
	2 Résidences pour étudiants (10 logements) ³	Zone pour futures résidences	1 700			
		Sous-total B		2 080	3 558	0,6
Avenue Bimore	BB Pavillon Garderie BH	Garderie	506			
		Sous-total C		506	1 088	0,5
lot au sud de la rue Sherbrooke	RA Pavillon Athlétique	Centre sportif - Aréna	3 300			
	RA Pavillon sportif (expansion au pavillon RA, démolition partielle des pavillons RA, PB - incluant estrades)	Zone pour agrandissement futur du pavillon sportif Gymnase triple, piscine et médecine sportive, administration, centre de conditionnement physique, dôme saisonnier, estrades, vestiaires, tunnel. Hauteur de 2 étages (22m) 1 niveau en sous-sol	15 800			
	PC Pavillon de recherche PERFORM	Faculté des Arts et Sciences Centre de recherche - science de l'exercice	7 882			
	Sous-total D		26 982	66 785 ²	0,4	19%
	TOTAL - SITUATION PROJETEE		170 962	172 381	1,0	25%

¹ Superficie totale de l'îlot situé au nord de la rue Sherbrooke ouest - Ce total inclut la propriété des Jésuites

² Superficie totale de l'îlot situé au sud de la rue Sherbrooke ouest

³ Données tirées de "Residences Development Plan", Université Concordia (Groupe Cardinal-Hardy, Juillet 2002)

⁴ Données tirées de "Plan Directeur - Campus Loyola et Campus Sir George Williams", Université Concordia (Groupe Cardinal-Hardy et CIM, Juillet 2000)

HA Construction existante
HA Nouvelle construction ou transformation



- Zone d'implantation pour futur pavillon
- Immeuble existant - propriété de Concordia
- ▨ Pavillon proposé - propriété de Concordia
- Immeuble loué par l'Université Concordia
- PE Identification du pavillon





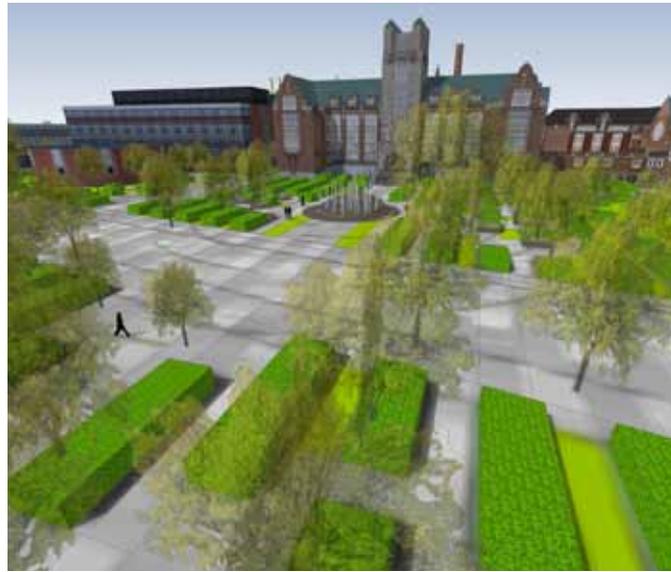
CONCEPT D'AMÉNAGEMENT | PARVIS DU CAMPUS, RUE SHERBROOKE OUEST

Plan directeur
du campus Sir
George Williams

- Description
de l'existant
- Présentation
du concept
- Statistiques
- Concept
paysage

Plan directeur
du campus
Loyola:

- Description
de l'existant
- Présentation
du concept
- Concept
paysage



VUES DU PARVIS

Plan directeur
du campus Sir
George Williams

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Plan directeur
du campus
Loyola:

Description
de l'existant

Présentation
du concept

Statistiques

Concept
paysage

Concept paysage

PRINCIPES D'AMENAGEMENT	INTERVENTIONS PAYSAGERES	PROGRAMME
1 ENCADREMENT VÉGÉTAL Encadrement du campus par un principe d'ouverture et de fermeture visuelles aux extrémités est et ouest du campus, de part et d'autre de la rue Sherbrooke	– Plantation aléatoire d'arbres signalant le début et la fin du campus – Création d'un symbole identifiant l'institution	Identification de l'institution
2 SEUIL DE L'INSTITUTION Dégagement visuel donnant sur le pavillon administratif AD, corps principal des édifices d'origine. Marquage d'une identité institutionnelle forte Dégagement visuel et parvis pour le nouveau centre sportif	– Ouverture visuelle sur la façade par le réaménagement des stationnements – Création d'une esplanade par l'implantation d'une allée piétonne et de parterres d'apparat – Aménagement d'un parvis du côté sud de la rue Sherbrooke	Accueil des visiteurs et des utilisateurs (étudiants, corps professoral, administration) Stationnement d'appoint
3 COUR OUEST Espace libre boisé dont le tracé des chemins répond à la fonctionnalité du lieu, traitement des abords d'édifices selon la spécificité des usages	– Consolidation de la strate arborescente existante et plantation d'arbres de différentes espèces; identification des arbres à des fins d'éducation – Mise en place dans les parterres gazonnés, de part et d'autre de l'édifice central CC, d'une plantation formelle servant d'écran au bâtiment – Installation d'une sculpture	Promenade et détente, mise en scène de l'édifice central CC Sculpture et commémoration
4 COUR EST Espace libre de nature contemplative, interprétation du langage classique prévu au plan d'origine de 1913	– Création d'un carré de gazon en dépression – Création d'un jardin de cloître au sud-est du réfectoire (RF) – Traitement du parterre devant l'édifice central, voir cour ouest	Détente, contemplation, mise en scène de l'édifice central CC et espace de rassemblement
5 NOUVEAU PARVIS DU PAVILLON PS Lieu de convivialité, seuil du futur pavillon académique	– Création d'une place aménagée à l'aide de revêtement de sol dur, plantation d'arbres et implantation de mobilier urbain – Réaménagement du stationnement si projet de remplacement pour le PS	Lieu d'arrêt et de détente, permet le rassemblement en petits groupes
6 COUR PAYSAGÉE DU PAVILLON HINGSTON Lieu de transition et de repos	– Restructuration du lieu par le tracé des sentiers piétons et par la plantation – Plantation en alignement et nouveaux axes piétonniers	Promenade, arrêt et passage reliant le stationnement et les résidences à l'axe piétonnier principal Sculpture
7 PAYSAGE EXTENSIF Zone pour future résidence	– Consolidation de l'écran végétal existant entre le quartier et le site – Terrain pouvant accueillir des résidences étudiantes supplémentaires	
8 PLATEAUX SPORTIFS Winter dome	– Encadrement par la plantation sur la rue Sherbrooke – Aménagement de plateaux sportifs et ajout d'estrades – Nouvelle configuration de l'accès piéton – Dôme saisonnier	Activités sportives extérieures: (voir programmation du centre sportif)
9 AXE PIÉTON PRINCIPAL Création d'un axe piéton structurant l'espace et permettant l'implantation d'une allée formelle	– Resurfacement de l'allée piétonne et intégration de mobilier urbain – Encadrement de l'allée par un alignement de plantation	Accès aux différents bâtiments, circulation intra-campus et lieu d'attente de la navette
10 AXE VÉHICULAIRE PRINCIPAL Porte d'entrée véhiculaire et piétonne	– Renforcement de la plantation d'alignement existante – Aménagement de trottoirs – Implantation d'une signalétique efficace pour l'emplacement des stationnements et autres composantes du campus	Accès aux stationnements, la circulation intra-campus et information sur le campus
11 RUE SHERBROOKE Création d'un lien entre la ville et le campus permettant d'identifier l'institution	– Poursuite du principe de marquage des entrées par la consolidation ou l'implantation de pilastres de maçonnerie, pour les entrées principales, et de pilastres de fer ornemental pour les entrées secondaires (rue Sherbrooke et rues périphériques)	

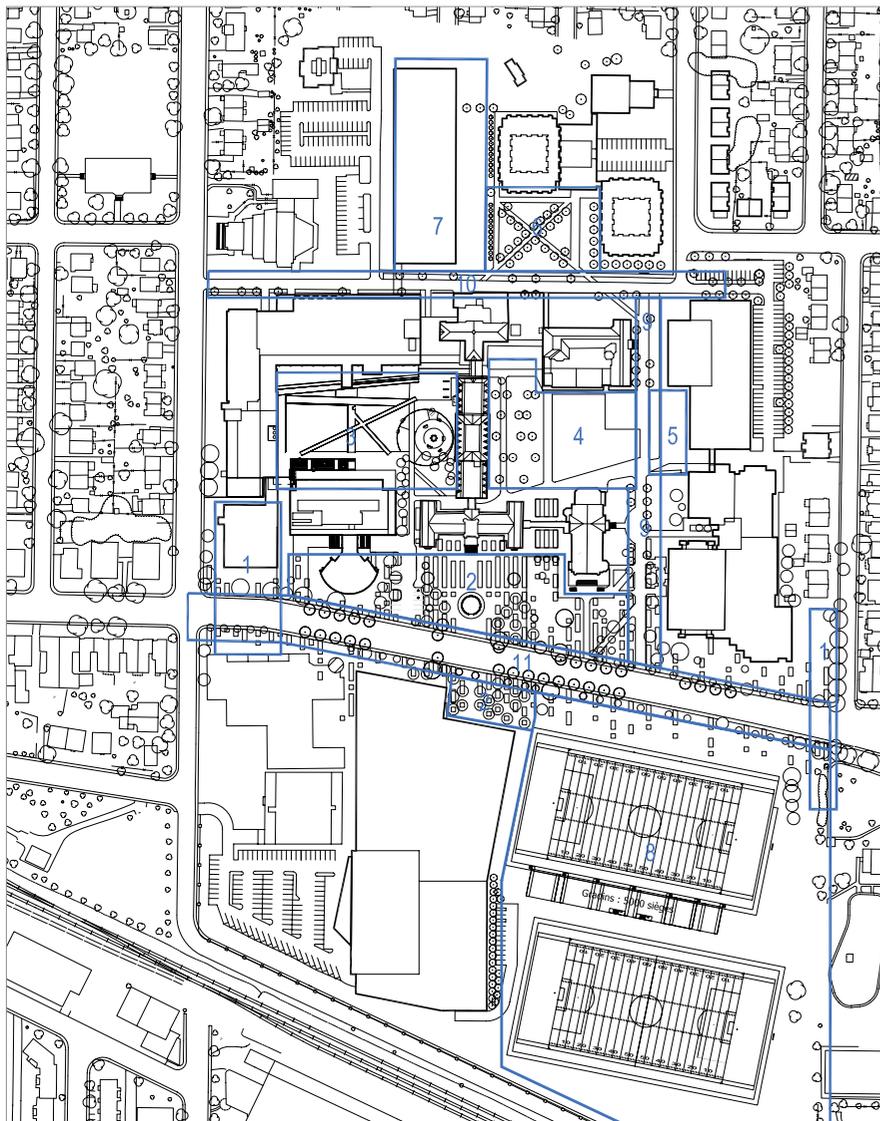
- 28 -



YALE UNIVERSITY, BEINECKE LIBRARY COURTYARD
Magnifier l'ambiance et le sentiment d'appartenance au campus par la création d'un paysage fort dans l'esprit du style «english colegiate» préconisé au plan de 1913.



WRIGHT STATE UNIVERSITY
Générer des espaces libres de qualité par l'implantation des nouveaux bâtiments et le traitement paysager.



PAYSAGE DU CAMPUS

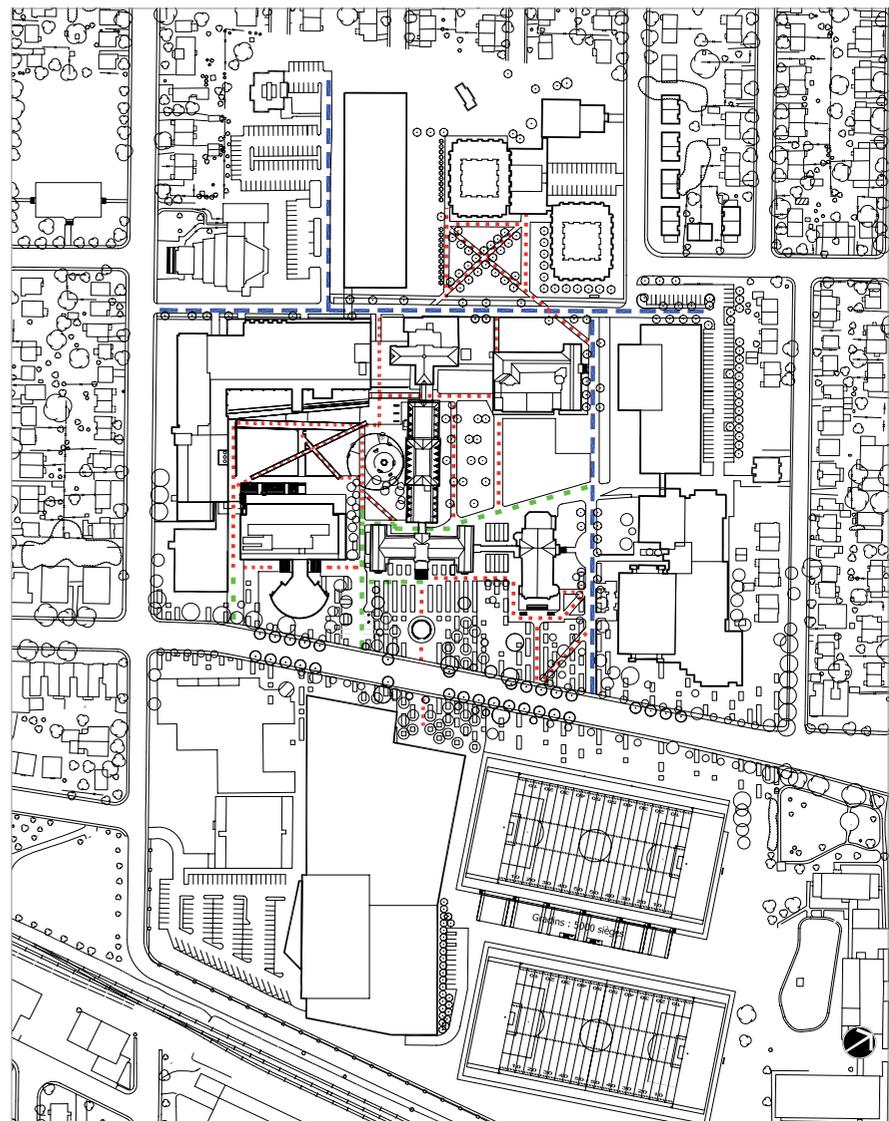


SCHÉMA DE CIRCULATION

PRINCIPAUX AXES DE CIRCULATION

- - - - - Axe piétonnier (exclusif).
- Axe véhiculaire principal avec circulation piétonne sur trottoir.
- Axe véhiculaire secondaire avec circulation piétonne partagée.



VASSAR COLLEGE

Renforcer la perfection de seuil à partir des édifices principaux ayant front sur la rue Sherbrooke.



STANFORD UNIVERSITY

Établir une hiérarchie claire et structurée des circulations véhiculaires et piétonnières