

## Nouvelle opportunité de stage rémunéré pour les diplômés de Concordia en collaboration avec Zone3

Les jeunes diplômés de l'École de cinéma Mel Hoppenheim de Concordia auront bientôt accès à une formation pratique grâce à un tout nouveau stage rémunéré, en partenariat avec Zone3, une entreprise renommée dans la production de contenus télévisuels, cinématographiques et numériques au Québec.

« Nous sommes engagés à favoriser l'innovation et les nouvelles approches dans notre industrie de la télévision en constante évolution, alors nous sommes ravis de collaborer avec Concordia pour lancer ce programme de stage en écriture télévisuelle », déclare Julie Boisvert, directrice du développement de contenu non-fiction chez Zone3. « Nous sommes fiers de soutenir l'émergence de talents locaux et de promouvoir une créativité qui enrichit le paysage culturel québécois. »

Ce concours sera ouvert du 8 novembre au 15 Janvier 2024, et s'adresse aux récents diplômés du programme de production cinématographique de Concordia ainsi qu'au microprogramme en scénarisation et production cinématographique. Les participants éligibles devront soumettre, en français, un synopsis court pour un projet de série de fiction ou documentaire.

### Documents à fournir pour participer :

- Formulaire d'inscription
- CV
- Lettre d'intention
- Synopsis de la série documentaire ou série de fiction format court (maximum 400 mots)
- Synopsis court d'un épisode d'une série documentaire ou de fiction format court (maximum 125 mots)

### **Déroulement du stage :**

Le stage de 100 heures se déroulera sur une période de 3 à 4 semaines, au mois de mai 2025 avec des rencontres d'introduction, des évaluations bi-hebdomadaires, et des livrables spécifiques. Parmi les tâches attendues : la rédaction d'un synopsis long de la série, la présentation des personnages, l'écriture d'un épisode complet, et un synopsis pour les autres épisodes.

Un jury, composé de représentants de Zone3, d'un professeur de Concordia, et d'un scénariste invité du Québec, sélectionnera trois projets gagnants en janvier 2025. Les lauréats participeront alors à ce stage rémunéré de 100 heures au sein de Zone3, où ils travailleront aux côtés de professionnels de l'industrie pour développer leurs idées, affiner leurs scripts, approfondir les descriptions de personnages, et créer des arcs narratifs complexes.

Ce partenariat entre Concordia et Zone3 marque un pas prometteur pour les jeunes scénaristes en début de carrière, leur permettant de bénéficier d'une expérience pratique dans une industrie qui valorise l'ouverture, l'équité, la diversité et l'inclusion.

**Date limite:** le 15 janvier 2025

## Formulaire d'inscription

**Nom:**

---

**Courriel:**

---

**Numéro de téléphone:**

---

**Numéro d'identification de l'étudiant.e:**

---

**Cours déjà suivis en cinématographique:**

**FMPR 341** (Scénarisation cinématographique I)

**FMPR 441** (Scénarisation cinématographique II)

**Année d'obtention du diplôme:**

---

**Date:**

---

\* La candidature doit inclure tous les documents requis combinés dans un seul fichier PDF.